Excelencia a la innovación en la actividad agraria

# Nuria Álvarez Rodrigo

AGROBERRY

## Extrañas frutas en la Tierra del Pan

**Hasta hace unos años los espigados campos en Zamora solo daban granos de trigo y cebada. Entre ellos, apareció más tarde una cosecha de fruta extraña, emulando el título de la canción que Abel Meeropol compuso para Billie Holiday, pero esta vez con tintes nada trágicos. Una mujer ha traído hasta allí el cultivo ecológico de la zarzamora, pero le ha desprendido del entresijo arbustivo de hojas, espinas y moras para dirigirla en espaldera y dosificar su consumo de agua. Nuria Álvarez Rodrigo nació en un pueblo. Se fue a formarse fuera. Nunca dejó secar sus raíces, solo las trasplantó para que dieran frutos nuevos.**

Pronto se fue de su pueblo: Almendra del Pan (Zamora), pero siempre estuvo conectada al medio rural. Primero a la ciudad, como la mayoría de la juventud. En Salamanca se licenció en Ciencias de la Información. Continuó en su formación de postgrado. En Madrid probó suerte en medios de comunicación y agencias de publicidad. El paro no amilanó a Nuria Álvarez y la obligó a cruzar más fronteras. Ha formado parte del éxodo, como otra tanta juventud arriesgada, que la ha catapultado a mercados exteriores.

La estancia en Irlanda le permitió tomar distancia con la realidad adversa de su país, pero no con la conexión a la tierra que ha cultivado su familia. Mientras trabajaba en la Universidad de Dublín, iba fraguando el plan de negocio de un proyecto que tomó cuerpo hace más de 3 años y que ha sido apoyado incondicionalmente por su padre agricultor, pese a romper la tradición de cultivar trigo y cebada. Las críticas extra familiares a su idea menguaron a medida que "Agroberry" ha ido desgranando rentabilidad.

Hasta el momento, toda la inversión ha procedido de fondos propios y se están gestionando ayudas de Desarrollo Rural a través de un Grupo de Acción Local. Precisamente, la Asociación de Desarrollo Rural

Integral (ADRI) Palomares ha apoyado la candidatura del proyecto a los IX "Premios a la Innovación para Mujeres Rurales" del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. También Nuria está tramitando apoyo público desde la figura de la incorporación de jóvenes agricultores.

## Cambio de enfoque

El primer viraje de rumbo es que la explotación agrícola-ganadera de la familia, que siempre ha estado abanderada por un hombre, la lidera una mujer: Nuria, pero sus opiniones son férreamente apoyadas por su padre. Cuando una mujer se empodera trae consigo una innovación en la mayoría de los casos. En esta ocasión, es un nuevo cultivo alternativo. El desarrollo de un cultivo diferente en una zona eminentemente cerealista aporta valor añadido a la producción agrícola. Muchas veces la tendencia a innovar de casta le viene al galgo, es decir, anida en casa. Hija de agricultores, ya la tercera generación, recibió la formación agrícola, a la que luego suma la específica del cultivo de la zarzamora, pero ella ha sumado sus conocimientos en comercialización y marketing. Nuria analizó el suelo, la posibilidad de excavar un pozo para extraer el agua que riega la plantación por goteo y, por supuesto, la composición del agua. Todo apuntaba a la idoneidad del proyecto "Agroberry".

El primer viraje de rumbo es que la explotación agrícola-ganadera de la familia, que siempre ha estado abanderada por un hombre, la lidera una mujer: Nuria

En medio del secano de un área dedicada al trigo y la cebada, Nuria comenzó a plantar 400 plantas de zarzamora sin cubierta y regadas por goteo, que se han transformado en 1.800 y que han dado sus frutos: unas dos toneladas en esta campaña cosechadas a mano por mujeres, especializadas por su extremo cuidado en recogerlos. Las moras no son silvestres. Están controladas en todo momento desde las exigencias del cultivo ecológico.

Se trata de un cultivo alternativo que contribuye al desarrollo de su pueblo y que estacionalmente puede servirse del trabajo de temporeros para la recolección de la mora, que como el viñedo moderno crece siguiendo el sistema de guía en espaldera.

Nuria evita poner todos los huevos en la misma cesta a la hora de comercializar sus frutos. Vende a intermediarios, pero también directamente las moras en fresco en la temporada de verano y congeladas para el canal horeca en invierno. Pero no es solo una productora, sino también cierra el círculo agroalimentario. Ha fijado su objetivo en la elaboración propia de diversos productos, como mermeladas, chupitos, miel y bombones. El siguiente paso es el desarrollo de un proyecto de I+D para la elaboración de vino de mora.

Nuria evita poner todos los huevos en la misma cesta a la hora de comercializar sus frutos. Pero no es solo una productora, elabora mermeladas, chupitos, miel y bombones

## De premio en premio

Ya en su primer año de funcionamiento, Nuria estrenó distinción y la recibió de la exministra de Agricultura. La percibió como un espaldarazo tras los primeros pasos de "Agroberry", que fue uno de los "Premios Joven Agricultor Innovador" organizados por la organización agraria ASAJA. Entonces, ya se ensalzó su idea original y aventurada y se puso de relieve que mujeres jóvenes como ella, bien formadas y capacitadas, son la llave del futuro de la agricultura. Además, Nuria le pone mucha ilusión.

Pasa otro año. La Asociación Zamorana de Mujeres Empresarias (AZME) reconoce su trabajo en la ceremonia de los premios EVA. Recibe el Premio a la Joven Empresaria. Ya es profeta en su tierra. Estamos en 2018 y se acumulan los galardones. En la III gala de los Premios Surcos, concedidos por Radio Televisión Castilla y León, se le distingue como mejor joven que ha decidido emprender en el sector agrícola. Nuria recogió el "Premio Surcos Joven". Desde ahora forma parte de la lista de las 75 galardonadas por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación en materia de innovación.

El siguiente paso de "Agroberry" es el desarrollo de un proyecto de I+D para la elaboración de vino de mora

## Disección de sus moras, distínguelas

"Agroberry" suministra el fruto fresco de junio a septiembre. El resto de meses Nuria las congela o las transforma con destino a elaborar mermelada o licor espirituoso. ¿Cómo distinguir sus moras? Son de color oscuro intenso y brillante. A paladar son dulces. Al tacto más blandas. Además, no albergan pepitas como ocurre con las moras silvestres, con las que también se diferencian en su calibre, mucho mayor que ellas.

Por el manejo del cultivo en ecológico, no se tratan con herbicidas ni plaguicidas de síntesis. Pero Nuria ha ampliado el espectro de producción de frutos rojos. También dispone de grosellas y frambuesas.

## Razones por las que es un proyecto sostenible

Pertrechada de espinas, la mora es una fruta que sangra con facilidad. Su recogida implica un número elevado de trabajadores, ya que es manual y requiere especialización, lo que al final revierte en el desarrollo económico del pueblo y la comarca. En este sentido, la mano de obra está especialmente vinculada a las mujeres, más capacitadas para este tipo de recolección. Pero este tipo de trabajo de campo tan estacional puede servirse de gente en riesgo de exclusión social o cualquier clase de discriminación para la recogida o tareas agrícolas que exige la plantación, ya que no requiere de formación académica.

Un cultivo intensivo en una zona de secano genera puestos de trabajo. Nuria me pone un ejemplo para explicarlo. La cosecha manual de la zarzamora exige de jornaleros. Es como una viña, está colocada en espaldera y con riego. A ojos de extraños, es una viña y con el mismo trabajo manual: recogida, poda, riego, laboreo, etc. Para 1.800 plantas se necesitan ocho personas para la cosecha.

Ahondando en la vertiente socioeconómica, el desarrollo de un cultivo intensivo diferente en una zona eminentemente cerealista aporta valor añadido a la producción primaria en la comarca. Además, Nuria extiende las redes comerciales más allá del sector primario intentando cerrar la cadena de producción. Vende directamente o intenta no vender en exclusiva a través de intermediarios que realmente dejan sin margen al agricultor.

Desde el punto de vista medioambiental, la producción de mora extrema el cuidado con el entorno al aplicar los fundamentos de la agricultura ecológica, libre de productos fitosanitarios de síntesis química. Además, desarrolla un cultivo sin cubierta, poco frecuente en nuestro país, que eminentemente es de producción hidropónica y bajo cubierta.

Nuria ha generado un cambio de tendencia en la zona. La originalidad del proyecto conlleva visitas a la plantación de moras que provoca que algunas personas pasen por el pueblo de Almendra del Pan y de paso, dejen pasear sus sentidos por la iglesia visigótica de San Pedro de la Nave, algo que, sin duda, incide en la economía de la zona. Este templo pertenece a las pocas muestras artísticas de las dinastías de los godos en la Península Ibérica. "Agroberry" saca partido al agroturismo, como reclamo turístico a destacar.

La producción de mora aplica los fundamentos de la agricultura ecológica y desarrolla un cultivo sin cubierta, poco frecuente en nuestro país, que eminentemente es de producción hidropónica y bajo cubierta

## El cultivo en España

De los frutos rojos, han crecido por encima de tres dígitos la producción tanto de arándanos como de moras desde que se comenzara a cultivar en España este tipo fruta. Es el sur de España, con el epicentro en Huelva, el que toma la delantera en la expansión de los berries, para diversificar su actividad agrícola muy centrada en la fresa y el fresón.

La mora se cultiva hidropónicamente en espaldera bajo invernadero, del tipo de macro túneles y multicapilla. Se trabaja en desestacionalizarla mediante variedades que proporcionen dos producciones anuales, como su pariente la frambuesa, y así se pueda extender más allá del verano la producción para poder abastecer el mercado en primavera cuando se concentran los picos de demanda.

En el norte de España surgen plantaciones de zarzamora, en aquellas explotaciones con pequeña capitalización. Las fincas familiares tienen las características apropiadas para afrontar uno de los costes más altos de producción que es la recolección.

Se apunta como negocio agrícola complementario a la producción de leche y carne, por su alta productividad. Además la adopción del cultivo viene alentada por su precoz entrada en producción y la demanda creciente de frutos rojos por su elevado contenido vitamínico, tanto para consumirlos en fresco como en producto transformado. Huelga decir que la mora adquiere más valor en el mercado como fruto fresco. Las condiciones climáticas de la cornisa cantábrica son adecuadas para el cultivo que no soporta el calor excesivo ni las heladas en el periodo de crecimiento del fruto.